

Paral·lel 62 és un espai per a la música, obert a altres disciplines artístiques, que reneix amb la voluntat de contribuir a fer del Paral·lel un lloc amb encara més vida veïnal i cultural per a tothom.

La seva gestió, vinculada a l'economia social, la duu a terme la unió temporal d'empreses formada per L'Afluent, Quesoni i AMAMUSIC (Sala Upload).

El seu finançament està centrat en els recursos propis, amb un suport complementari que prové de subvencions i patrocinis privats.

Al voltant d'un 80% del projecte es finança amb ingressos propis de l'activitat i el 20% restant amb finançament públic i privat de manera equitativa.

A QUI ESTAN ADREÇADES LES CESSIONS D'ESPAI:

D'acord amb les bases del concurs públic per a la gestió de l'espai, les gratuïtats estan adreçades al "teixit cultural":

- L'ús per part de formacions procedents de les escoles municipals i superiors de música de la ciutat de Barcelona.
- L'ús per part de Festivals que compleixin les característiques següents:
 - Paritat i diversitat (generacional, sexual, funcional, d'origen, etc.)
 - Bones pràctiques en la contractació laboral i artística
 - Que compti amb representació de col·lectius i/o artistes locals
 - Diferenciat de projectes exclusivament comercials
 - Que interpel·li a col·lectius artístics de la ciutat
 - Activitats culturals i socials paral·leles que complementin la programació artística
 - Transdisciplinarietat i hibridació cultural
 - Adreçat a col·lectius específics (LGTBI, públic familiar, juvenil, infantil, etc.)
 - Suport i impuls de noves propostes
 - Èmfasi en la divulgació i educació amb projectes culturals
 - Capacitat d'establir relacions amb xarxes locals i internacionals
- L'ús per part de propostes que procedeixen de les sales de concerts i dels membres de la xarxa de Cases de la Música.

QUÈ OFERIM COM A CESSIÓ D'ESPAI:

- 8 h d'ús de l'espai (en el cas de la Sala Gran) i 6 h (en el cas del Club P62) [Fitxes tècniques dels dos espais a <https://paral-lel62.cat/zona-pro/>]
- Es prioritzaran els esdeveniments oberts al públic, però es poden valorar assajos, stages tècnics, etc.
- No es repercuteix el cost de lloguer de l'espai, serveis, ni d'equipament tècnic existent.
- No es repercuteixen les despeses de personal associades a un lloguer comercial de 8 h
- Ús o no de butaques, adaptat al format precedent/següent.
- Es prioritzarà l'ús de les sales dilluns, dimarts, dimecres o divendres. Possibilitat de sessions matinals.
- En el cas del Club P62, preferència per la compatibilitat amb una activitat posterior.
- Paral·lel 62 s'ocuparà de la gestió i venda d'entrades/reserves i liquidarà l'import net a l'organitzador de l'esdeveniment.
- En esdeveniments de pagament, es pactarà conjuntament el repartiment d'ingressos i despeses per equilibrar els resultats finals tant del promotor com de Paral·lel 62.
- Es consideraran extres (a revisar i a pressupostar a banda): hores addicionals, tant de personal com d'equipament tècnic així com el moviment de butaques/col·locació de tarimes.

COM DEMANAR-LA:

Cal omplir el següent formulari

<https://ja.cat/jk8Oz>



Els sol·licitants rebran resposta en el termini màxim de 15 dies laborables.